

14.11.2012

Bauten der Barockzeit und ihre Restaurierung

Morgen Architekturforum in der Städtischen Galerie



gn Nordhorn. Morgen lädt die Städtische Galerie Nordhorn um 19 Uhr zum nächsten Architekturforum ein. Der Nordhorer Architekt Bert Breidenbend und Hermann Schiefer vom Landesamt für Denkmalpflege in Oldenburg werden über Bauten der Barockzeit und ihre Restaurierung referieren.

Hermann Schiefer leitet den Abend mit einem Vortrag über die charakteristischen Merkmale des Barocks ein: Kennzeichnend ist die Tendenz, die Grenzen zwischen den einzelnen Kunstgattungen, Architektur, Skulptur und Malerei aufzulösen

zugunsten des Gesamtkunstwerks. Die strengen Ordnungen der Renaissance wurden Anfang des 16. Jahrhunderts aufgelöst; schwingende, konkave und konvexe Formen, Kuppeln, Säulengruppen, Giebel und Fensterbekrönungen mit reichem ornamentalem Schmuck wurden in der Baukunst des Barock eingesetzt, um beim Betrachter den Eindruck von Kraft und Bewegung hervorzurufen.

Anhand von zahlreichen Bildern wird Schiefer die unterschiedlichen Strömungen und Ausformungen der barocken Baukunst im katholischen Süddeutschland sowie in den protestantischen Ländern Nordeuropas vorstellen. Seine Architekturbeispiele enden mit dem Barockbau Kloster Frenswegen in Nordhorn.

Ausgehend von der barocken Gesamtanlage wird der Nordhorer Architekt Bert Breidenbend über den Restaurierungsbedarf und seine Durchführung, das Raumprogramm und seine Gedanken zum Entwurf des Neubaus berichten, den die Arbeitsgemeinschaft „Breidenbend – Pena – Mülstegen – Architekten“ im Frühsommer dieses Jahres umgesetzt hat. Dazu gehören auch Breidenbends Vorstellungen zu den Außenanlagen bis hin zum fertigen Gesamtobjekt, das der Referent anhand eines Bildervortrags veranschaulichen wird.

Moderiert wird der Abend von Dr. Christoph Uricher, Leiter der unteren Denkmalschutzbehörde der Stadt Nordhorn. Getränke und ein Imbiss werden gereicht. Der Eintritt ist frei und es besteht Gelegenheit zur Besichtigung der Ausstellung von Kalin Lindena in der Galerie.